



**Comune di Nardò - Assessorato alla Cultura – Comune di Presicce – Assessorato alla Cultura  
Teatro Pubblico Pugliese – Teatri Abitati – Residenze Teatrali in Puglia  
*La casa del Teatro di TerramMare Teatro***

presentano

## ***Cento..... e altre storie***

Rassegna di Teatro Ragazzi

27 agosto, 3 e 5 settembre - Chiostro dei Carmelitani - Nardò – ore 20,30

26 agosto, 4 e 6 - Palazzo Ducale – Presicce

*e poi .... **Quattro passi in teatro***

Nella Residenza *La casa del Teatro* di Terrammare Teatro continuano le attività.

Parte *Cento ... e altre storie* una nuova rassegna di teatro ragazzi con tre spettacoli replicati nei due comuni della residenza, Nardò e Presicce.

Ancora un'attenzione privilegiata per i piccoli spettatori, pubblico privilegiato per la compagnia TerramMare Teatro che da oltre 20 anni con grande professionalità e passione a loro dedica la propria attività.

Tre gli appuntamenti che vedranno in scena *Cento*, la nuova produzione della compagnia nata all'interno della residenza, poi *Capuccetto Rosso* della compagnia Teatro le Forche di Massafra e ancora *Arturo nel regno dei Porci*, della Compagnia La bottega degli Apocrifi, produzione di un'altra delle residenze di Teatri Abitati, quella di Manfredonia.

*Quattro passi in teatro*. Non solo spettacoli, per le tre date di Nardò, 27 agosto 3 e 5 settembre, sono organizzate visite guidate nel Teatro Comunale a cura di **Avanguardie** che mette a disposizione la professionalità e la grande esperienza della sua attività e delle sue guide. La Casa del teatro vuole far conoscere il teatro anche come spazio, come luogo di incontro, e una guida accompagnerà tutti coloro che sono interessati a scoprire o riscoprire il Teatro Comunale di Nardò. *Gioiello*, *Bomboniera*, questi i più diffusi apprezzamenti di quanti entrano e restano incantati da questo splendido spazio.

*Quattro passi in teatro* vuole essere un racconto che si snoda tra passato e presente, tra palcoscenico e dietro le quinte, tra *foyer* e *ballatoio*, *camerini* e *proscenio*, *graticcio* e *boccascena*, per conoscerne tutti gli angoli, anche i più nascosti, alla scoperta delle suggestioni e del fascino che questi luoghi esercitano quando le luci della ribalta sono spente.

**Spettacoli: Orario: 20,30**  
**Ingresso: € 5,00 – abbonamento € 12,00**

**Visite guidate: Orario: 18 – 20**  
**Ingresso: € 3,00**

**Per informazioni: 0833 571871 – 3486722242**  
[terrammareteatro@tiscalinet.it](mailto:terrammareteatro@tiscalinet.it)

**Questo il programma:**

**26 agosto – Palazzo Ducale - Presicce**

**27 agosto – Chiostro dei Carmelitani – Nardò**

**Ore 20,30**

*Cento*

**Compagnia TerramMare Teatro**

**Residenza teatrale Presicce - Nardò**

*Liberamente tratto da “Il bambino sottovuoto” di Christiane Nöstlinger,*

*con Maria Rosaria De Benedittis, Angelica Costantini,*

**Laura Giannoccaro, Emanuele De Matteis**

*regia Silvia Civilla*

*luci Marco Oliani, scenografia Gabriele Perrino e Daniela Cecere, costumi Anna Fedele*

Una nuova sfida per TerramMare Teatro, *Cento* è uno sguardo sul mondo dell’infanzia, sulla società frenetica che ha sovvertito i vecchi ruoli e che sembra essersi scordata del suo nucleo centrale.

Un gruppo di attori con i loro burattini, si incontra per giocare con le proprie infanzie e nel ricordo raccontano la storia di Marius. Marius è un bambino perfetto costruito da una fabbrica sperimentale e consegnato in un barattolo alla Signora Bartolotti, donna disordinata e bizzarra.

E’ il figlio che tutti i genitori vorrebbero avere, l’alunno che ogni insegnante sogna; ma riuscirà Marius ad inserirsi nella scuola, a farsi accettare dai compagni e a diventare come gli altri...!?

Uno spettacolo per ragazzi e per tutti gli adulti che gli sono vicini.

La produzione nasce all’interno del progetto di residenza *La casa del Teatro – Teatri Abitati – Residenze Teatrali in Puglia*. Il progetto proposto dal Teatro Pubblico Pugliese è finanziato attraverso l’**Accordo di Programma Quadro “Sensi Contemporanei”** per la promozione e la diffusione dell’arte contemporanea e la valorizzazione di contesti architettonici e urbanistici nelle Regioni del Sud Italia sottoscritto dalla **Regione Puglia, Assessorato al Mediterraneo, dal Ministero dello Sviluppo Economico, dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali**.

**3 settembre – Chiostro dei Carmelitani - Nardò**

**4 settembre – Palazzo Ducale – Presicce**

**ore 20,30**

*Capuccetto rosso*

**Compagnia Le Forche**

*con Angelica Schiamone, Giancarlo Luce, Cilla Palazzo, Espedito Chionna, Giuseppe Ciciriello*

**regia Carlo Formigoni**

La storia di Cappuccetto Rosso mostra la difficile lotta tra il principio di piacere e il principio di realtà.

Tramite la storia di Cappuccetto Rosso il bambino comincia a capire, almeno a livello preconsciouso, che soltanto le esperienze che ci sopraffanno suscitano in noi corrispondenti sentimenti interiori che non possiamo dominare e che una volta che abbiamo imparato a padroneggiare tali situazioni, non dobbiamo più temere l’incontro con il lupo.



Recitato da sei attori che si avvicendano nei ruoli principali, e servendosi di un allestimento sobrio ed essenziale da album dei bambini, lo spettacolo si arricchisce della creatività dell'attore e della partecipazione dello spettatore.

**5 settembre 2009 Nardò – Chiostro dei Carmelitani**  
**6 settembre ore 21,00 – Presicce – Palazzo Ducale**  
**ore 20,30**

*Arturo nel regno dei porci*  
**Compagnia La bottega degli apocrifi**  
**Con Livia Gionfrida e fabio trimigno**  
**Regia di livia Gionfrida**

C'era una volta un principe povero che aveva un regno piccolissimo e come compagni una rosa ed un usignolo .....

Arturo è uno spettacolo pensato per grandi e per bambini. Si parte dal mondo di H. C. Andersen e da questa sua favola per portare il pubblico all'interno della narrazione, creando meccanismi di sorpresa, lasciando immaginare strane apparizioni dentro il palazzo dell'imperatore mangia-salame o dentro il grande Porcile Imperiale.

**24 agosto – 3 settembre – 5 settembre**  
**Teatro Comunale - Nardò**  
**ore 18,00 – 20,00**

*Quattro passi in teatro*  
**a cura di Avanguardie**

Il mondo del teatro è così magico, ma così magico, che il suo gergo è un po' un linguaggio a parte, *Quattro passi in teatro* vuole essere un racconto che si snoda tra passato e presente, tra palcoscenico e dietro le quinte, tra *foyer* e *ballatoio*, *camerini* e *proscenio*, *graticcio* e *boccascena*, per conoscerne tutti gli angoli, anche i più nascosti, alla scoperta delle suggestioni e del fascino che questi luoghi esercitano quando le luci della ribalta sono spente.

Visite guidate, curate dalla professionalità e dall'esperienza di **Avanguardie**, aperte a tutti coloro che sono interessati a scoprire o riscoprire il Teatro Comunale di Nardò. *Gioiello*, *Bomboniera*, questi i più diffusi apprezzamenti di quanti entrano e restano incantati da questo splendido spazio.

Ufficio Stampa  
Calliope Comunicare Cultura  
tel. 3492148990  
e-mail [contatti@calliopecomunicarecultura.net](mailto:contatti@calliopecomunicarecultura.net)